ヨコ…細い
タテ…太い
以以以以以
書き出しは
すべて45度で止まり
筆を立てる
横画は右上がり6度で
同じ方向、同じ間隔、
同じ太さ
長い
スウ
トン
出る
ヒダ
長い
筆を立て直し、
右へゆっくりはらう
之之之之
2.3.4の横の画は、同じ太さ
1より2のタテが太い
長く出る

書道総研