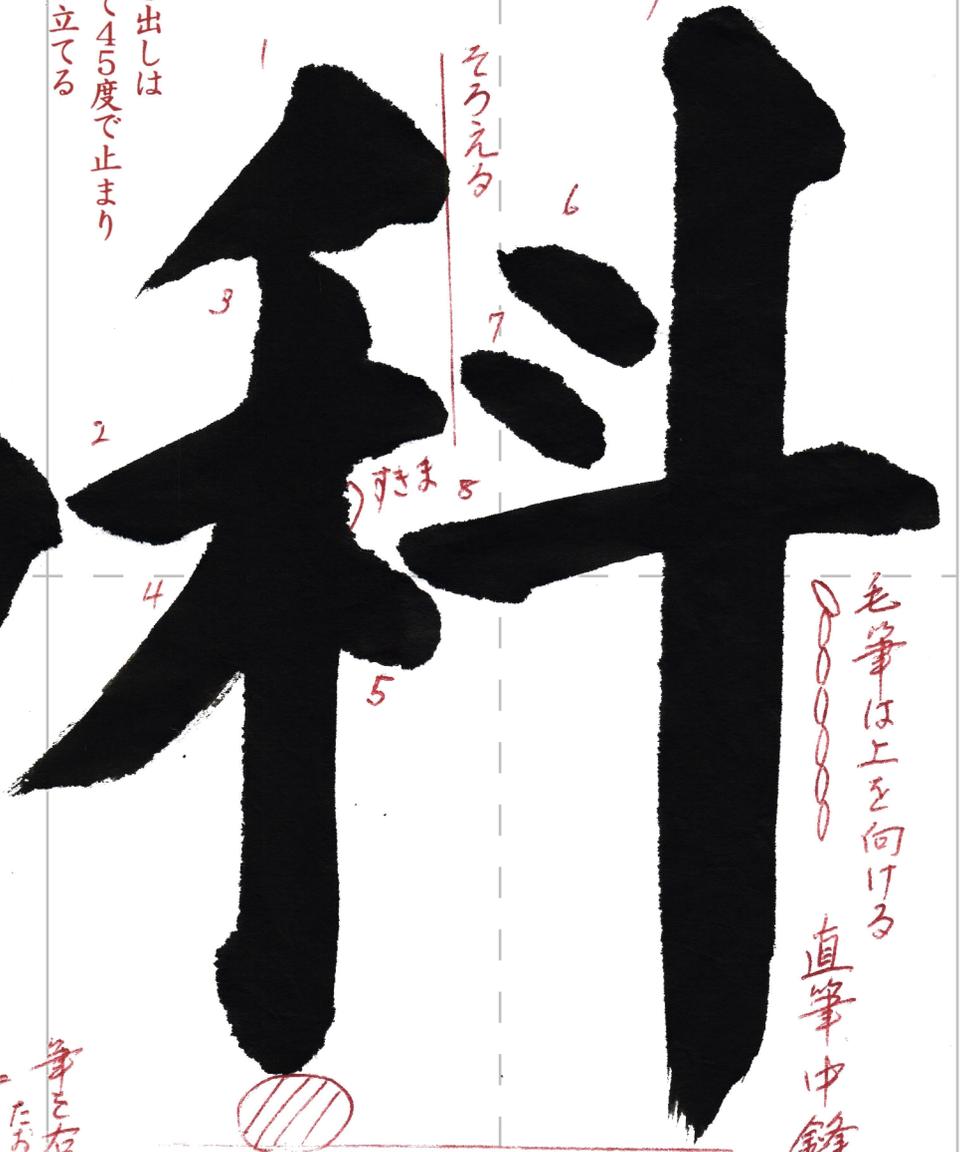
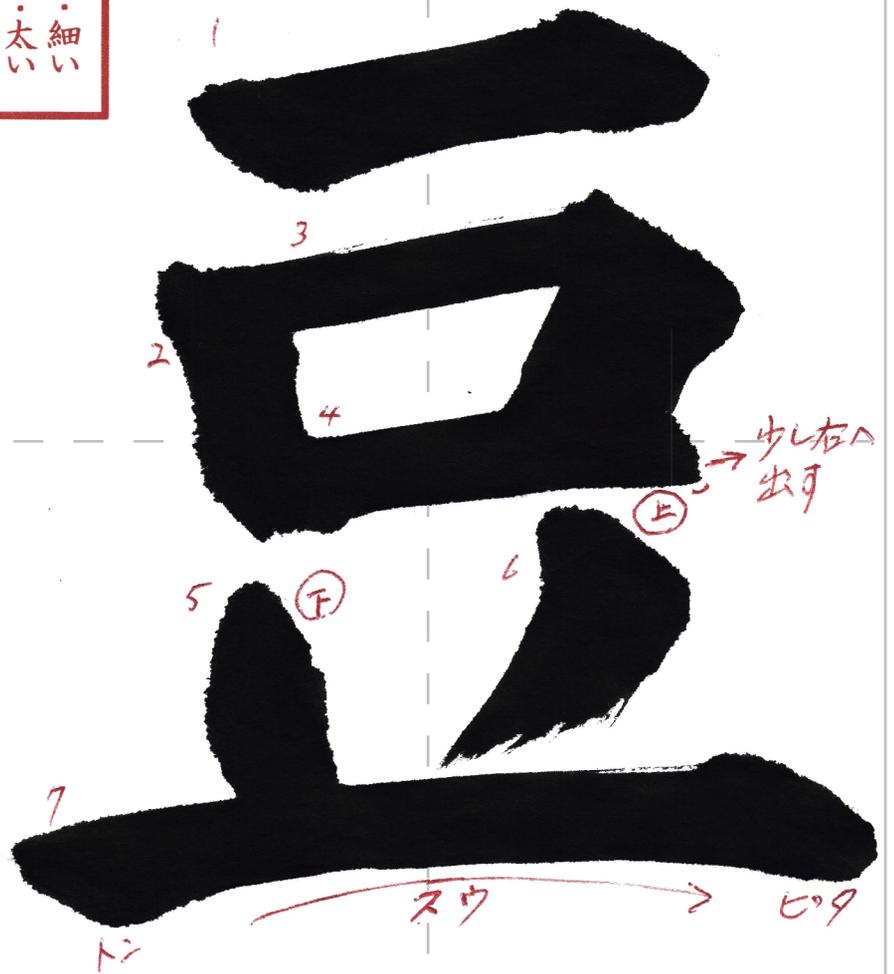


ヨコ...細い
タテ...太い



書き出しは
すべて45度で止まり
筆を立てる
横画は右上がり6度で
同じ方向、同じ間隔、
同じ太さ

止めは
はねる
筆を右へ
たぶす

毛筆は上を向ける
直筆中鋒