

動

消

側筆(右へ筆をたおす)でほねる

車

穂先は上を向けてゆるり中鋒 出る

ヨコ...細い
タテ...太い

書き出しはすべて45度で止まり筆を立てる
横画は右上がり6度で同じ方向、同じ間隔、同じ太さ

防

自