

乃乃乃のの

細い

ヨコ...細い
タテ...太い

文字の中心から書く

筆をたて直し、
軽く上へあげる

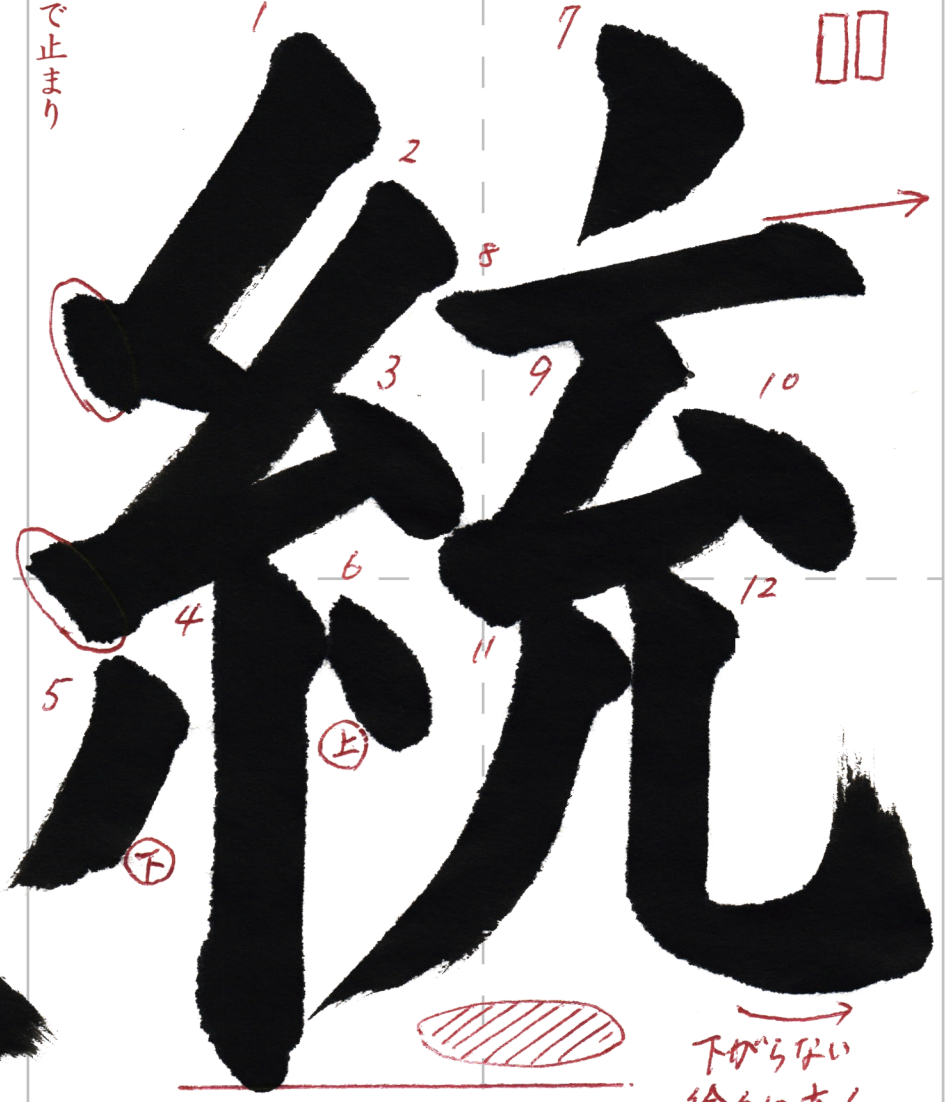
横画は右上がり6度で
同じ方向、同じ間隔、
同じ太さ

書き出しは
すべて45度で止まり
筆を立てる



始めは
まじめに
下へ
徐々に左へ
カーブ

筆を立て直しゆくり右へ



下がらない
徐々に太く