

ヨコ...細い
タテ...太い

止
止
止
止
止
止
止
止
止
止

書き出しは
すべて45度で止まり
筆を立てる
横画は右上がり6度で
同じ方向、同じ間隔、
同じ太さ

止め直して
右へはらう

1より2のタテが太い
毛先は上を向ける
直筆中鋒
側筆で
はねる

側筆(筆を右へかたむける)
ではねる