ヨコ…細い
タテ…太い

書き出しは
すべて45度で止まり
筆を立てる

横画は右上がり6度で
同じ方向、同じ間隔、
同じ太さ

毛先は上を向ける
まっすぐに下へ

④は③より
内側から

止める

じょじょに太く

筆を立てて
右へ払う

右上がり短く

長い

まん中

止めて上へ

中心に
そろえる

そろえる

カーブ

遠達者を

留留留留

書道総研