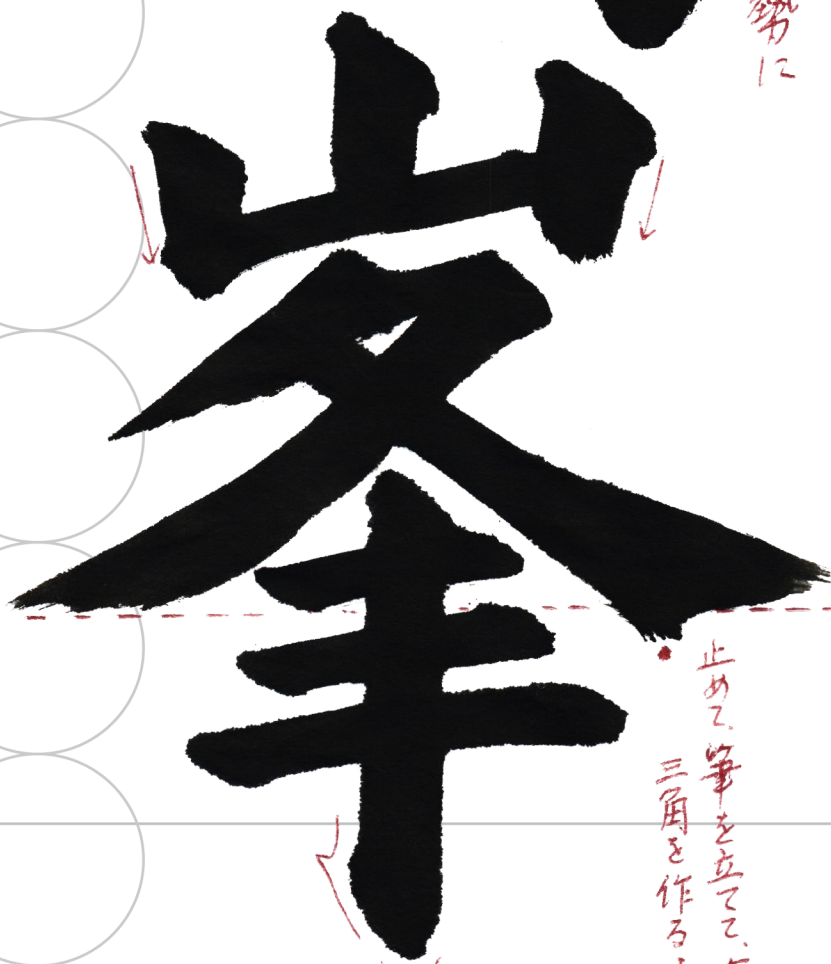




8より9のタテが太い  
↓背勢に



長い



止めて筆を立てて、右へ  
三角を作るように



上から

出る



↓背勢  
太い

細い

太い

九成宮醴泉銘は、楷書の極則と評されている。字形は端正、縦長、嚴格で切れ味鋭い筆法、背勢で直線的である。

残雪高峯に明かなり

残雪が高峰で輝いている。

(張祜作)