

ヨコ...細い
タテ...太い

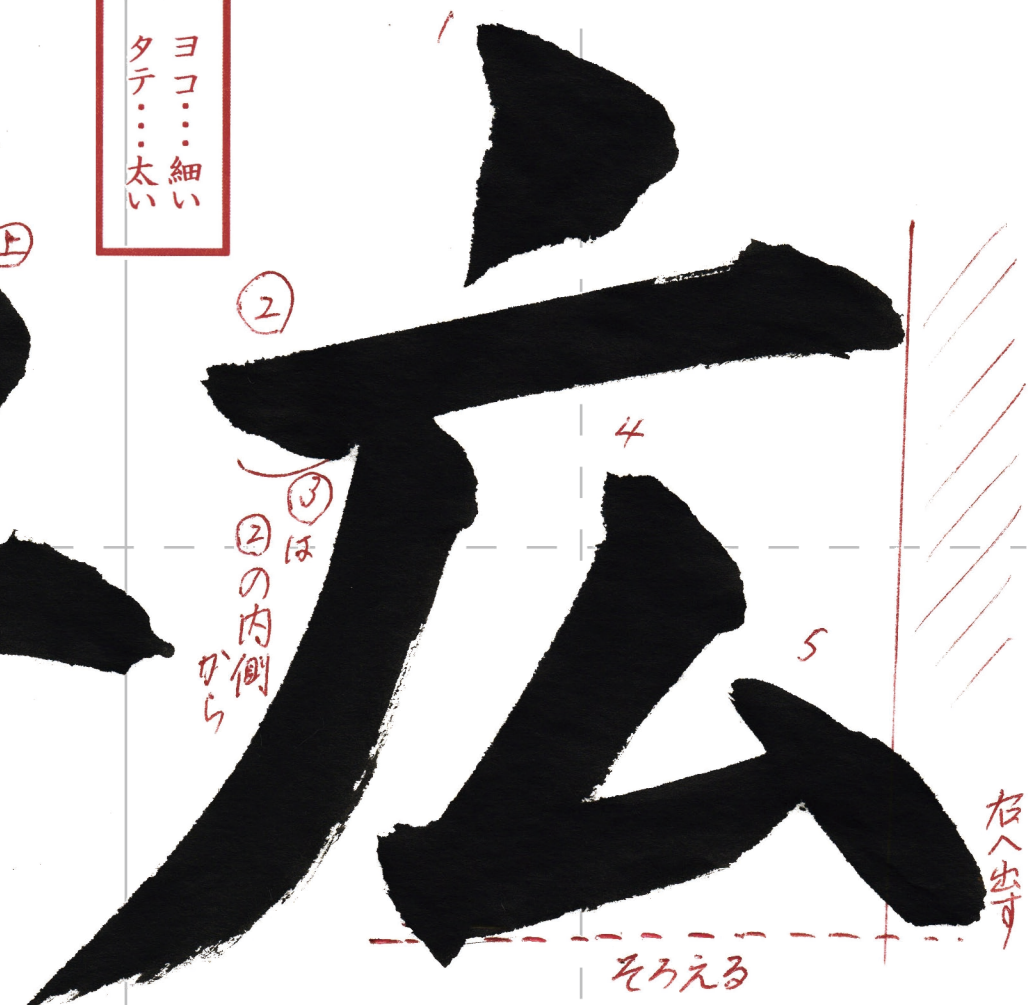


上げて

下げる

書き出しは
すべて45度で止まり
筆を立てる
横画は右上がり6度で
同じ方向、同じ間隔、
同じ太さ

筆は立てる 毛先は上を
直筆中鋒 向けて下へ



②の内側から

そろえる

右へ出す

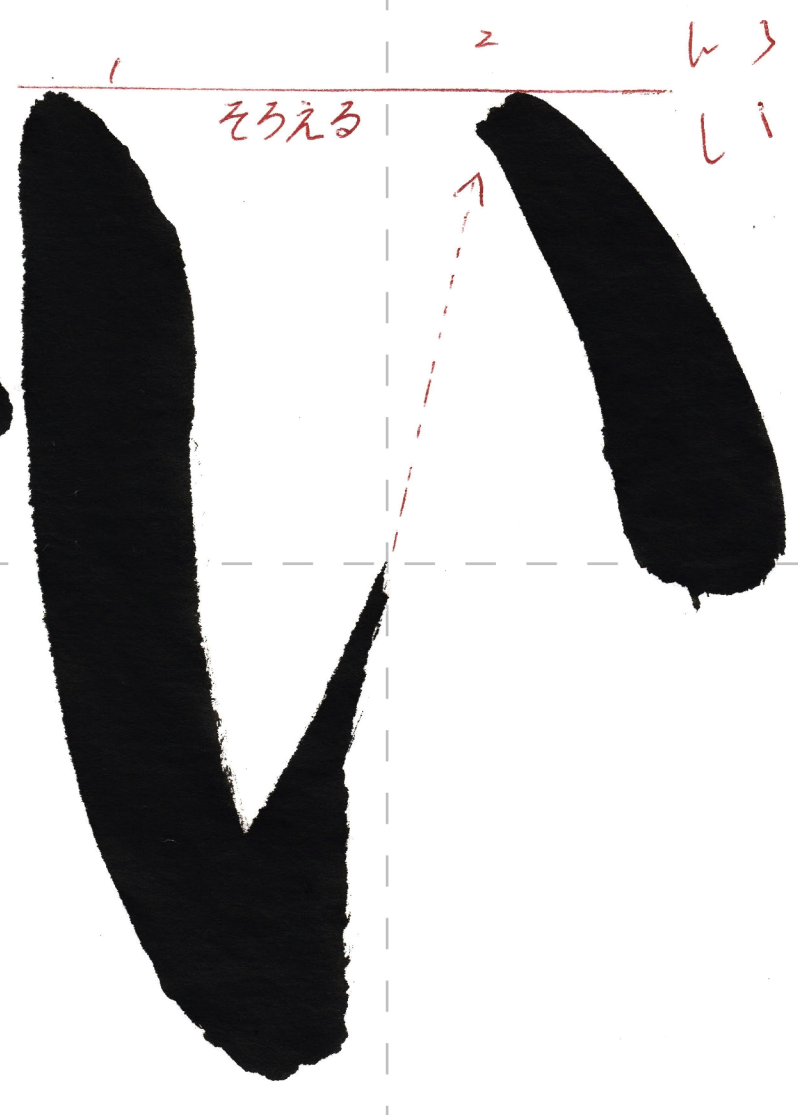


右上がり強い
右上へはらう

直筆中鋒

筆は右へかたむ
けて押し出す

90°



そろえる

以
以
以
以