



止めてすぐに筆を上へ

露荷清香を散ず

風竹また趣を添えるならん。

(白居易の詩)

王羲之(書聖と呼ばれている)  
「蘭亭序」「集字聖教序」  
「興福寺断碑」から  
から字を集めて、倣書  
(背臨)で書いています

蔵鋒で  
筆先で細かく  
回転させる

