

ヨコ...細い
タテ...太い



書き出しは
すべて45度で止まり
筆を立てる
横画は右上がり6度で
同じ方向、同じ間隔、
同じ太さ

長く
そり出す

直筆中鋒
(毛先は上へ
向けて)



ななめに
すべるように
して止める

内円外方

下がらない
徐々に太く



深く
止める

出る