

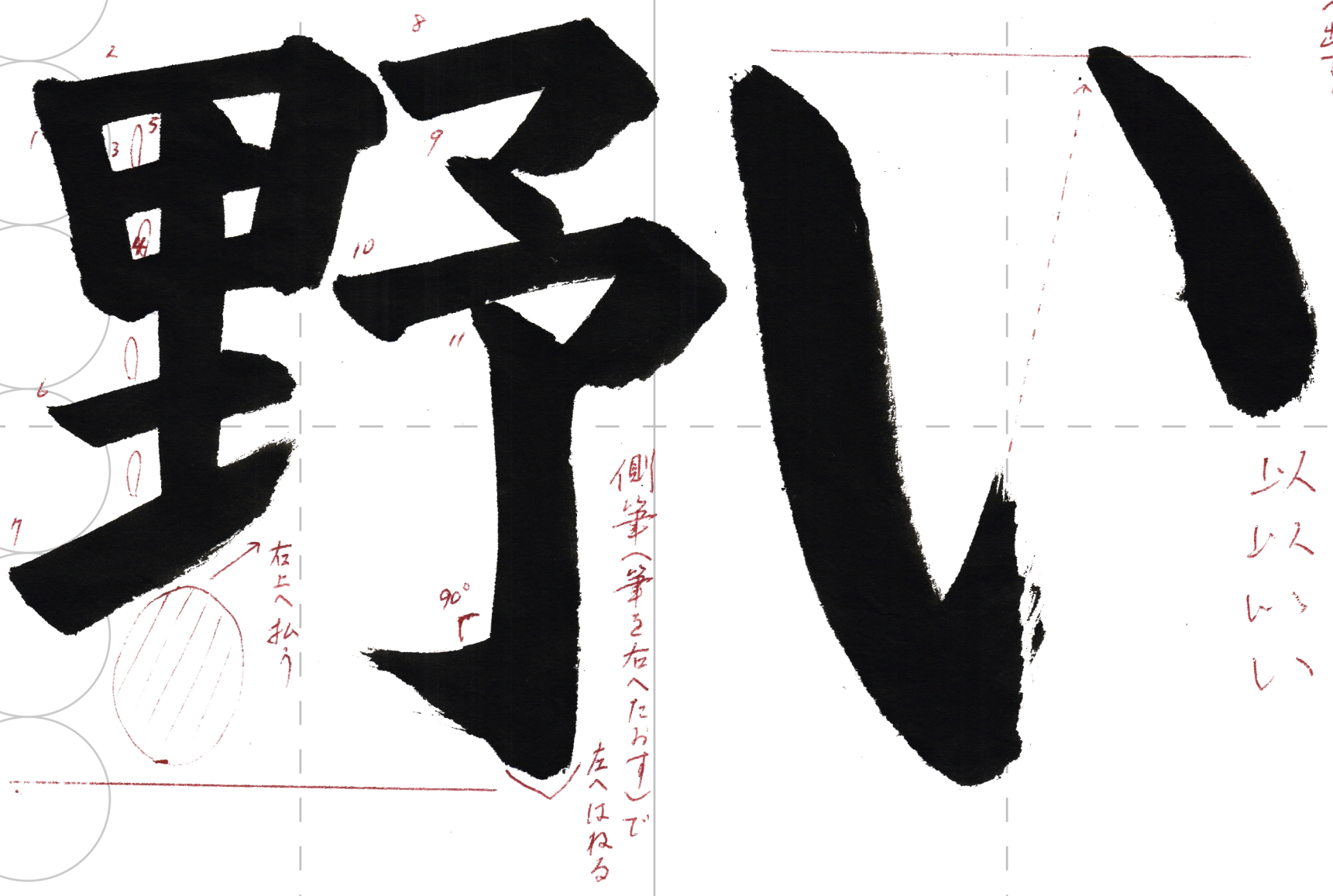
ヨコ...細い  
タテ...太い

書き出しは  
すべて45度で止まり  
筆を立てる  
横画は右上がり6度で  
同じ方向、同じ間隔、  
同じ太さ



徐々に太く  
下からない

5は2より右へ出す



側筆(筆を右へた出す)で  
左へはねる

以  
以  
以  
以