

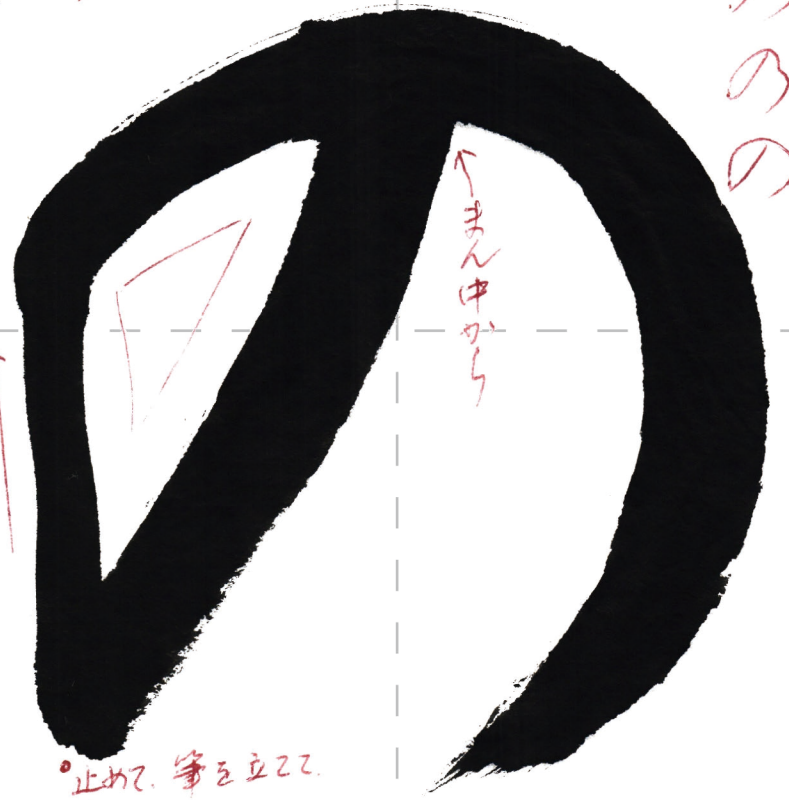
直筆、中鋒（毛先は上を向ける）



書き出しはすべて45度で止まり筆を立てる  
横画は右上がり6度で同じ方向、同じ間隔、同じ太さ

ヨコ...細い  
タテ...太い

しっかり止めて筆を立てて右へ出す



細い

まん中から

止めて、筆を立てて軽く上へ

徐々に太く、下からない

乃乃乃乃乃