



右へ勢いよく抜く

北魏の書を学びましょう
 点画は直線的で角張り(方筆)
 力強い用筆です
 起筆・収筆・転折の打ち込み
 の角度・角張った点画の形
 字形について学びましょう
 参考にした古典は、
 「龍門二十品」です

卓然として高枝を見る

衆木は霜にあつてその葉凋落せるも
 青松はひとり卓立している。
 (陶潜の詩)