

ヨコ...細い  
タテ...太い



このタテは1より太い  
直筆、中鋒  
まっすぐ下へ



長い

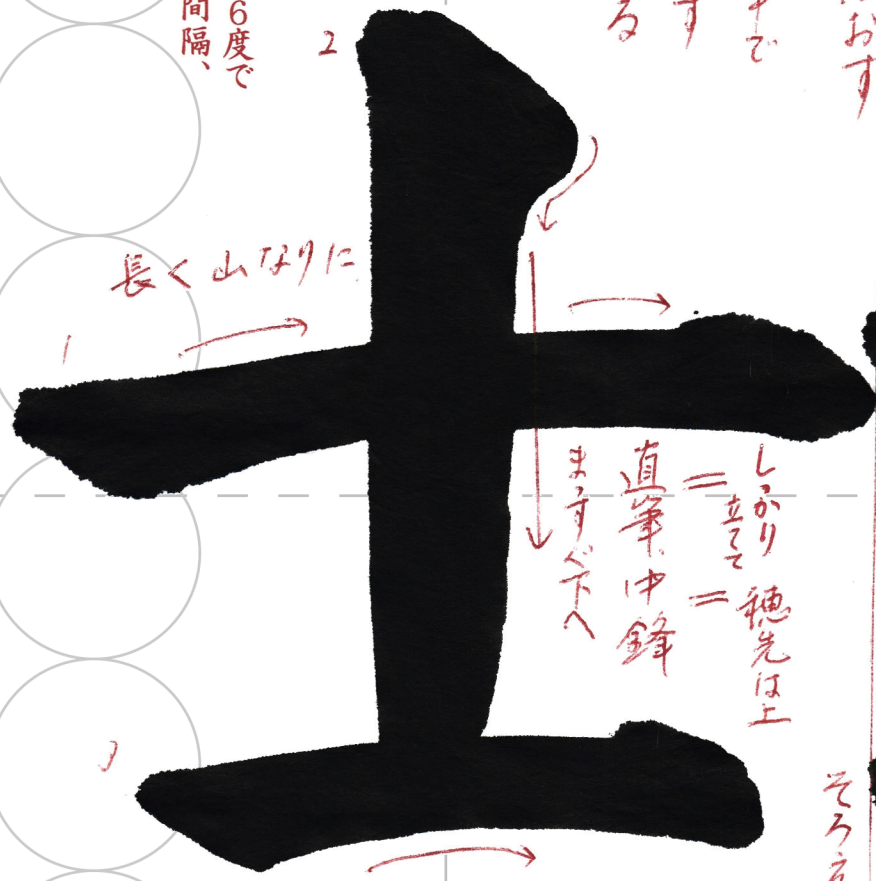
横画は右上がり6度で  
同じ方向、同じ間隔、  
同じ太さ

止めて側筆で  
左へ押し出す  
ようにはねる

右へたおす

書き出しは  
すべて45度で止まり  
筆を立てる

止めて  
筆を立てて  
右へ払う



長く山なりに

しっかり穂先は上  
立って  
直筆、中鋒  
まっすぐ下へ

そろえる



止めて、筆を立てて、  
右へ払う