

花 16 strokes with numbered arrows indicating the writing sequence.

能 14 strokes with numbered arrows. Includes the note: (穂先を点画の中に包み込むようにする) and the character 能 in smaller calligraphic styles.

花 10 strokes with numbered arrows. Includes the note: 左へ出す.

能 13 strokes with numbered arrows. Includes the note: 左へ出す and the character 能 in smaller calligraphic styles.

花 花 花 花 花 花 花 花 花 花 (vertical sequence of the character 花)

能 能 能 能 能 能 能 能 能 能 (vertical sequence of the character 能)

王羲之(書聖と呼ばれている)  
「蘭亭序」「集字聖教序」  
「興福寺断碑」から字を集めて  
倣書(背臨)で書いています。  
はなあたた 花暖かく能く眼に曝(く)ず  
花の色は眼にしみ入る如くである  
(楊萬里)