

段級

以
上
の
い
い
い

ヨコ...細い
タテ...太い



書き出しは
すべて45度で止まり
筆を立てる
横画は右上がり6度で
同じ方向、同じ間隔、
同じ太さ



ななめにしっかり
止めて筆を立てる

止めて筆を立てて
右へ払う
三角形の形を作る

直筆中鋒
毛筆は上を向ける
ま子ぐ下へ

之
之
之
之
之

直筆中鋒

筆を右へたおす
倒筆ではねる

止めて
左へ
押し出
す様に
はねる