

書き出しは
すべて45度で止まり
筆を立てる
横画は右上がり6度で
同じ方向、同じ間隔、
同じ太さ

ヨコ...細い
タテ...太い



筆を立ててから
右へはらう

直筆、中鋒（毛先は上）

筆を立ててから右へはらう

