



半紙を六つに折って各行の中心に書く

唐 顔真卿(七〇九〜七八五)
 顔法の技法、倣書で書いてます。
 顔真卿の楷書(健中告身帖)は、
 縦、横の線の太さ、はね、払いに
 特徴があります。雄大で重厚、
 向勢でどっしりとした字形です。

ゆき はら ゆうけい ひら
 雪を掃って幽徑を開く
 小道の雪をはらって
 友人の来るのを迎える
 (韋應物)