

段級

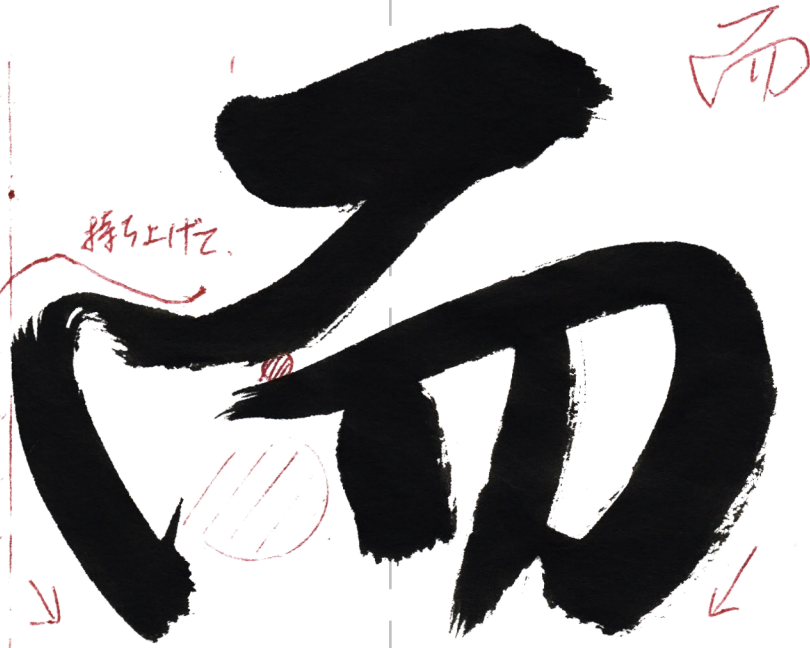
小
中
大

発
發

8
9
そろえる

中
大

(言志録)



半紙を六つに折って各行の中心に書く

王羲之(書聖と呼ばれている)

「蘭亭序」「集字聖教序」

「興福寺断碑」から字を集めて

倣書(背臨)で書いています。

たくわ
蓄ゆる厚ければ発すること遠し
蓄うること大なれば、発することも
遠きに及ぶものである