

段級

始筆は、
ななめにしかり
止めて、筆を
立てる

左
左
左
左
左
左

无无无无

書中出しは
まん中から

ヨコ……細い
タテ……太い

毛筆は上を向けて
筆を立てる
直筆、中鋒、