

床 聴

※温厚で穏やかな線です
向勢の字形で伸びやかに書く
まじょう

3は2の内側から書く

まだれの中の木は右へ出す

右は広く

眠 雨

ゆったりと長く
左へ長く出す

右は広く

向勢

對

側筆で左へ押し出すようにねる

孔子廟堂碑(唐)、虞世南の倣書で書いています。
孔子廟堂碑は、よく整った字形で、
明るく穏やかな用筆、運筆であり、
ヨコ画や右払いがのびのびと書かれている。
字形は向勢、正方形で書く。

あめ きしやう たい ねむ
雨を聴き床を対して眠る

友人と雨を聴きながら相對して眠るのである
(白居易)