

ヨコ...細い
タテ...太い



止めて
右へ払う

書き出しは
すべて45度で止まり
筆を立てる
横画は右上がり6度で
同じ方向、同じ間隔、
同じ太さ

出る 太い



直筆中鋒 (ほ先は上を向ける)

長く
左下へ

直筆中鋒

ほ先は上を向ける

倒筆で
左へ押し
出すように
はねる