

子

字形は正方形
肉太の点画
全体に丸み
重厚な書風

清

向勢

孫

白

向勢
出る

遺

蚕頭燕尾

唐 顔真卿（七〇九〜七八五）
顔法の技法、倣書で書いてます。
顔真卿の楷書（健中告身帖）は、
縦、横の線の太さ、はね、払いに
特徴があります。雄大で重厚、
向勢でどっしりとした字形です。

清白を子孫に遺す
（後漢書）
清廉潔白なる家風を子孫に伝える