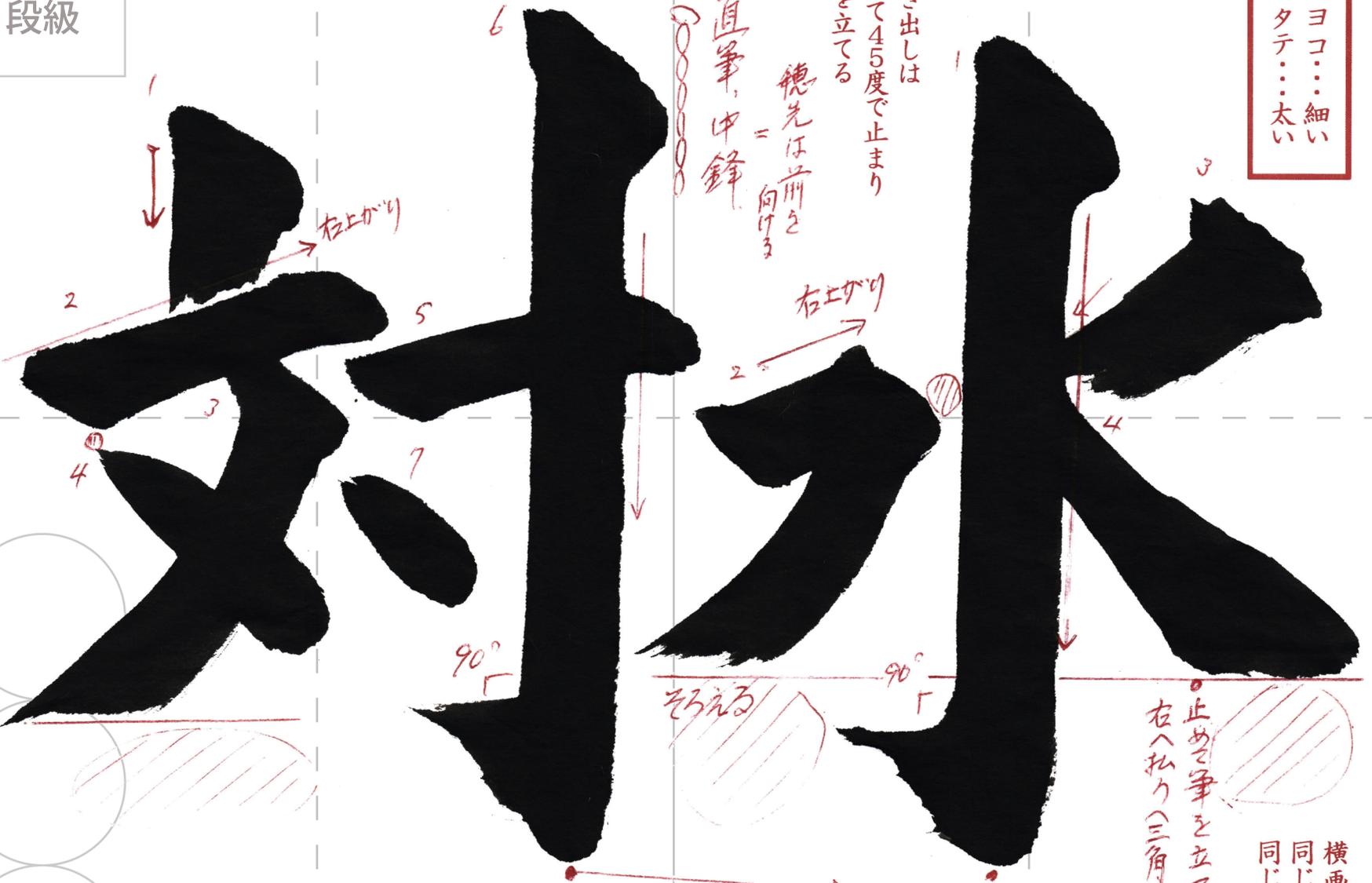


ヨコ...細い  
タテ...太い

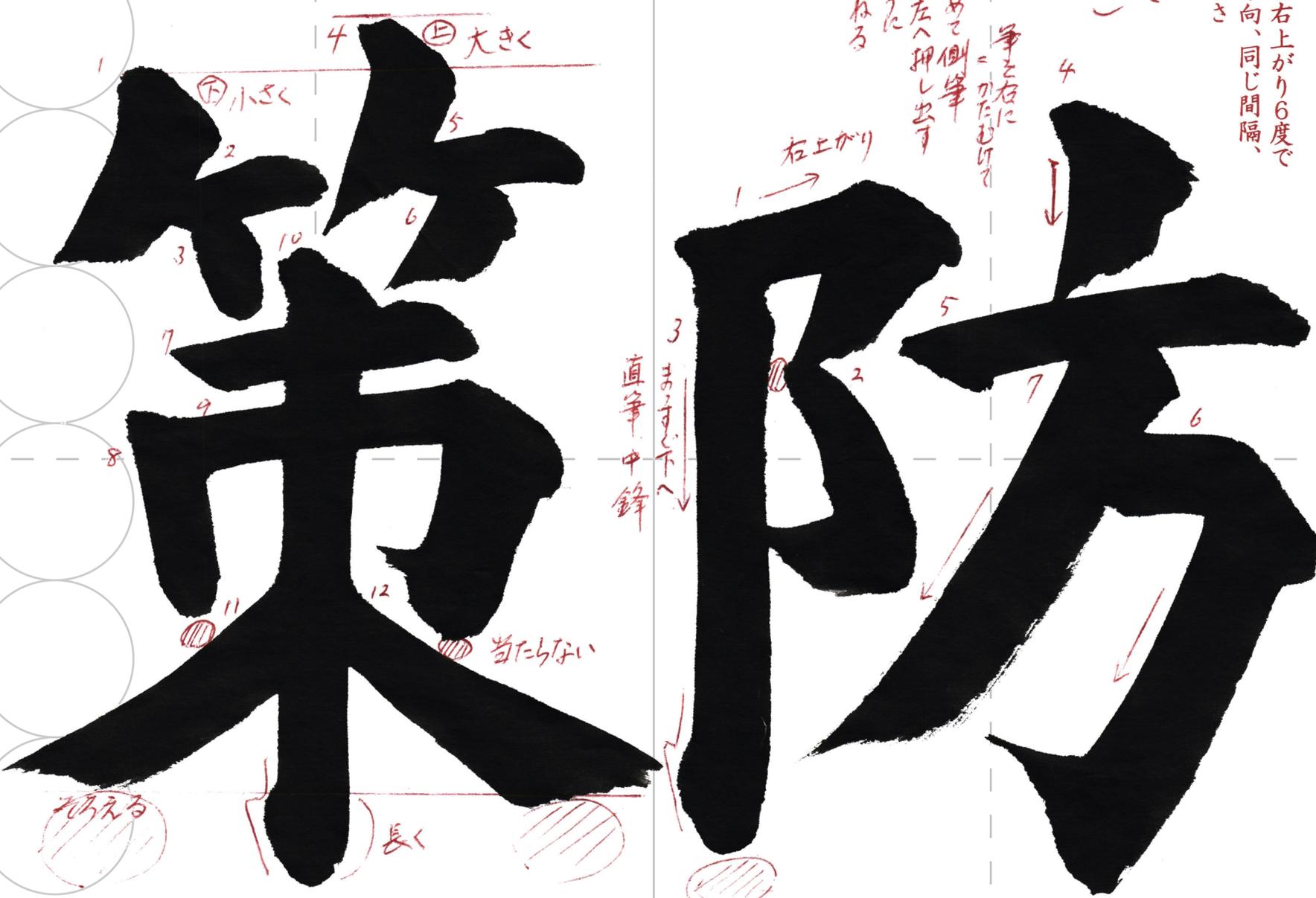
書き出しは  
すべて45度で止まり  
筆を立てる

直筆、中鋒  
穂先は前を  
向ける



横画は右上がり6度で  
同じ方向、同じ間隔、  
同じ太さ

止めと側筆  
で左へ押し出す  
ように  
ぼねる



直筆、中鋒  
まっすぐ下へ

筆を右に  
動かす