

小六

段級

関係があります。

→
おまわり

→
長い

受ける刺激の多さと

シ
海
激

これは身の回りから

イ
方
身

進み方は変わります。

長い

門
門

環境によっても心の時間の

長い

↓
下へ

四
景

→
下へ

